

**Аналитическая справка о результатах инновационной деятельности по
теме «Художественно-эстетическое развитие дошкольников»
за период с 1 сентября 2017г. по 31 мая 2018 г.
Образовательное учреждение МКДОУ д/с № 293**

1. Описание этапов инновационной деятельности (в соответствии с программой).

Этапы:

I. Апробация комплекса разработанных педагогических условий, содействующих воспитанию и развитию художественно – эстетической культуры ребенка дошкольного возраста через организацию НОД, проведение тематических выставок, конкурсов, конструктивно – модельной деятельности, проектной деятельности и т. д.

Система по художественно-эстетическому развитию и воспитанию дошкольников предполагает применение различных форм организации художественно-эстетической деятельности, активное использование современных аудиовизуальных средств обучения и новых информационных технологий, а также изучение использования современных педагогических технологий при организации образовательного процесса.

Модель управления системой по художественно-эстетическому развитию предполагает активное использование потенциала окружающего социума: посещение выставок, проведение экскурсий, участие в конкурсах, взаимодействие с НИПК и ПРО, ОУ района, города и т.п.

Реализация приоритетного направления работы осуществляется за счёт реализации программы художественного обучения воспитания и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» авт. Лыкова И. А., а также на основе разработанной Рабочей программы для детей старшего д/возраста по изобразительной деятельности с применением нетрадиционных техник (воспитатели первой квалификационной категории Комарова Е.В., Николаева Т.С.).

В дошкольном учреждении подобран учебно-методический комплект для художественно-эстетического развития и воспитания дошкольников по каждой возрастной группе:

- образцы разных видов аппликации, лепки, рисования;
- комплект образцов по конструктивно – модельной деятельности дошкольников (автор Куцакова Л.В.); а также программно - методическая литература в соответствии данному направлению.
- сценарии досугов и праздников;

- библиотека художественной литературы, журналы по знакомству детей с миром искусства;
- музыкальные инструменты, игрушки, пособия, картотека музыкальных игр, коллекция дисков классических музыкальных произведений и др.;
- различные виды театров, театрализованные игры, костюмы, маски, декорации;
- наборы для конструктивно – модельной деятельности дошкольников;
- разработана Рабочая программа «Развитие художественно - творческих способностей детей старшего дошкольного возраста посредством использования нетрадиционной техники рисования» (воспитатели первой квалификационной категории Комарова Е.В., Николаева Т.С.);
- разработан проект по художественно – эстетическому развитию дошкольников в ДОУ, ст. воспитатель высшей квалификационной категории Батуриной Т.В.;
- разработан авторский практико – ориентированный курс для воспитателей детских садов по теме «Развитие творческих способностей дошкольников средствами нетрадиционной техники» воспитатель первой квалификационной категории Николаева Т.С.
- различные варианты перспективных планов по художественно – эстетическому развитию с применением нетрадиционных техник.

II. Качество образовательной среды.

Одним из важных условий реализации системы художественно - эстетического развития в дошкольном учреждении является правильная организация развивающей предметно-пространственной среды.

Важным аспектом в решении этой задачи является создание пространственной среды для детей, с учетом ее художественно-эстетического оформления, необходимость создания единого пространства детского сада: гармонии среды разных помещений групп, коридоров, физкультурного и музыкального залов, прогулочных участков.

Каждая группа детского сада эстетически оформлена в определенном стиле, имеются театральные, игровые уголки, уголки по самостоятельной художественной деятельности. Созданная в детском саду развивающая предметно - пространственная среда способствует художественно-эстетическому развитию и воспитанию дошкольников, развитию интереса к миру искусства (музыкальному, словесному, изобразительному), навыков в изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности.

III. Качество работы педагога, его профессиональная подготовка, умение выбрать наиболее успешный путь взаимодействия между всеми участниками образовательного процесса.

2. Система управления инновационной деятельностью:

Разработаны следующие локальные акты:

– Приказ об организации городской инновационной площадки в ДООУ по художественно – эстетическому развитию дошкольников, ответственные зам. заведующей по УВР Ситникова М.С., ст воспитатель Батурина Т.В.;

– Приказ об организации творческой группы по данному направлению, ответственный ст. воспитатель Батурина Т.В., воспитатели Комарова Е.В., Николаева Т.С.;

– Разработан перспективный план работы авторского практико – ориентированного курса по художественно – эстетическому развитию дошкольников на 2017 – 2018 учебный год; ответственные ст. воспитатель Батурина Т.В., воспитатели Комарова Е.В., Николаева Т.С.

В дошкольном учреждении система художественно-эстетического развития и воспитания дошкольников, основана на синтезе видов искусств и различных видов художественной деятельности: музыка, театрализованная деятельность, художественная литература, живопись, музыкальная и изобразительная деятельность.

Система по художественно-эстетическому развитию и воспитанию предполагает применение различных форм организации художественно-эстетической деятельности, активное использование современных аудиовизуальных средств обучения и новых информационных технологий, а также изучение использования современных педагогических технологий при организации образовательного процесса.

Система работы по художественно-эстетическому развитию и воспитанию дошкольников состоит из взаимосвязанных между собой компонентов:

– обновление содержания образования (выбор программ и технологий);

– создание условий для эстетического воспитания (кадровое обеспечение, учебно-методическое обеспечение, создание развивающей предметно – пространственной среды);

– организация образовательного процесса (работа с детьми и родителями);

Такая система работы предполагает тесное сотрудничество всех специалистов, а также взаимодействие с родителями.

Управление системой по художественно-эстетическому развитию предполагает активное использование потенциала окружающего социума: посещение выставок, проведение экскурсий, участие в конкурсах городского и районного уровня, взаимодействие с НИПК и ПРО и т.п.

Основная цель педагогического коллектива: Создание условий для художественно – эстетического развития, инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества детей и взрослых.

Задачи:

1. Применять открытое образовательное пространство ДОО для объединения педагогов района, города для обмена опытом.

2. Изучать и применять современные подходы к проблемам художественно-эстетического развития и воспитания дошкольников с целью совершенствования системы работы.

3. Модернизировать условия, способствующие, реализации художественно-эстетического развития и воспитания дошкольников, их творческого потенциала.

4. Разработать и апробировать различные компоненты методических материалов по художественно – эстетическому развитию: для дошкольников, педагогов и родителей.

5. Обобщить результаты работы и разработать программы методического сопровождения педагогов, реализующих задачи художественно – эстетического развития дошкольников, а также рекомендации и памятки для родителей.

Участники: педагогический коллектив, дети, родители ДОО, а также районный и городской социум.

Содержание системы работы по художественно-эстетическому развитию и воспитанию дошкольников.

Цель: Создание и апробация системы работы по художественно-эстетическому развитию и воспитанию, обеспечивающих эмоциональное благополучие каждого ребенка, развитие творческого потенциала, создание условий для его самореализации.

Организация деятельности повышения педагогического мастерства воспитателей.

В ДОО формируется система «внутрифирменного» повышения квалификации педагогов, участвующих в инновационной деятельности

(обучение педагогов, проведение обучающих семинаров, консультаций, самообразование, мониторинг и т.п.)

Цель. Обеспечение развития кадрового потенциала.

Задачи деятельности:

1. Совершенствование профессиональной компетенции в отборе содержания, форм и методов педагогического процесса в ДОУ, в сфере использования инновационных программ и технологий дошкольного образования.

2. Развитие у педагогов потребности в профессиональном самосовершенствовании.

Направления деятельности

– Повышение квалификации в форме курсов, стажировок при НИПК и ПРО, прохождение процедуры аттестации.

– Использование активных форм методической работы: мастер - классы, обучающие семинары, педагогические советы, семинары - практикумы, консультации, смотры – конкурсы, мастер – класс и т.п.;

– Участие педагогического коллектива в районных конкурсах, семинарах, в конкурсах профессионального мастерства, методических объединениях, выставках, представлении своего опыта на городских и областных мероприятиях.

– Взаимопосещение и изучение опыта педагогической работы коллег как внутри детского сада, так и вне дошкольного учреждения.

– .Обеспечение педагогических работников информацией о тенденциях развития дошкольного образования, действующих основных образовательных и парциальных программах, учебно-методических комплексах.

80% педагогов прошли курсы повышения квалификации по внедрению ФГОС ДО. В 2017-2018 учебном году прошли курсы повышения при ГЦРО – 2 педагогов, в НИПКиПРО - 5 педагога, учатся в педагогическом колледже №1 им. А.С. Макаренко – 2 педагога.

Взаимодействие с родителями по организации художественно-эстетического развития и воспитания дошкольников **организовано по двум направлениям:**

Первое направление – включает индивидуальные и наглядно-информационные формы работы. Просвещение родителей, передача им необходимой информации по тому или иному вопросу через родительские собрания, с привлечением специалистов учреждений образования, выпуск информационных стендов, памяток, папок-передвижек; совместное

проведение мастер-классов, семинаров для педагогов и родителей, оформление фотовыставки, выставки детских работ.

Второе направление – включает коллективные формы работы, которые обеспечивают организацию продуктивного общения всех участников образовательного пространства. Формы взаимодействия: совместные праздники, развлечения, конкурсы, выставки творческих работ родителей и детей; привлекаем родителей к участию в праздниках, театральных спектаклях, к изготовлению костюмов.

В этом учебном году продолжается партнёрское сотрудничество с педагогическим колледжем №1 им. А.С. Макаренко по практическому обучению студентов. В мае месяце будет заключён договор о социальном сотрудничестве с медицинским центром «Ласточка».

3. Описание результатов, полученных в процессе инновационной деятельности:

В ходе реализации инновационной деятельности разработаны:

- система мониторинга уровня развития творческих способностей у дошкольников по художественно – эстетическому развитию;
- презентации опыта работы педагогического коллектива;
- методические рекомендации по организации развивающей предметно – пространственной среды в ДОУ, технологические карты по нетрадиционным техникам в изобразительной деятельности;
- разработана Рабочая программа «Развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста посредством использования нетрадиционной техники рисования» (составители: воспитатели Николаева Т.С., Комарова Е.В., науч. консультант старший преподаватель кафедры ТиМДО НИПК и ПРО Каменская О.А., ст. воспитатель Батурина Т.В.);
- апробация мониторинга по художественно – эстетическому развитию дошкольников, разработанная городской творческой группой под рук. кандидат пед. наук, доцент Агавелян М.Г. (ст. восп. Батурина Т.В. в составе данной группы);
- разработан проект по художественно – эстетическому развитию дошкольников в ДОУ, ст. воспитатель высшей квалификационной категории Батуриной Т.В.;
- разработан авторский практико – ориентированный курс для воспитателей детских садов по теме «Развитие творческих способностей дошкольников средствами нетрадиционной техники» воспитатель первой квалификационной категории Николаева Т.С.;

- составлены различные варианты перспективных планов по применению нетрадиционных техник в изобразительной деятельности;
- составлен диагностический материал для анализа изобразительной деятельности для детей дошкольного возраста.
- обобщение результатов деятельности, подготовка презентации результатов;
- создание методических рекомендаций для педагогических коллективов ДООУ по осуществлению художественно – эстетического развития детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО.

Продукты художественной деятельности длительное время хранятся, фиксируются с помощью фотоаппарата и видеоаппаратуры. Все это позволяет объективно оценивать уровень художественно-эстетического и общего развития каждого ребенка.

Все программы, методические разработки и планы носят инновационный характер, так как определяют цели, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Наши достижения 2016 - 2018 учебный год

- в феврале 2017 уч. года участие в районном конкурсе «Сохраним планету», где стали победителями в номинации «Жизнь старым вещам» (воспитатель первой квалификационной категории Деткова Е.В.);
- 25 марта 2017г. в рамках городской инновационной площадки проведение семинара – практикума «Комплексный подход к художественно – эстетическому развитию в условиях ДОО»
- выступление приглашённых воспитателей, специалистов, мастер класс;
- 11 апреля 2017г. НИПК и ПРО конференция тема «Современные изобразительные технологии в дошкольном образовании».
- мастер – класс «Изготовление ягодки из гофробумаги» (воспитатели первой квалификационной категории Комарова Е.В., Николаева Т.С.).
- 26 апреля 2017 г. в рамках городской инновационной площадки открытый просмотр НОД в средней группе (воспитатели первой квалификационной категории Комарова Е.В., Николаева Т.С.);
- мастер – класс «Техника «гармошка»;
- мастер – класс по изготовлению весенних цветов, птиц (воспитатель первой категории Деткова Е.В., воспитатель Колина Е.А.)

- 19 марта 2018г. получили диплом участника в конкурсе «Золотая медаль выставки УчСиб – 2018» по представлению образовательного проекта по художественно – эстетическому развитию дошкольников;
- в феврале 2018г. в рамках городской инновационной площадки проведён семинар «Итоги инновационной деятельности по художественно – эстетическому развитию дошкольников.
- апрель 2018г. победители районного конкурса «Моя Родина – Моя Россия» в номинации «Подарок к Юбилею» (воспитатель первой квалификационной категории Николаева Т.С.); диплом I степени в данной номинации (воспитатель первой квалификационной Деткова Е.В., воспитатель Цыбань А.О.)

В ДОУ имеет необходимые условия для качественного обеспечения образовательного процесса.

Эффективность педагогического опыта, возможность:

- развитие у детей художественно-творческих способностей при обучении изобразительной деятельности;
- использование детского творчества в дизайне учреждения;
- участие воспитанников в конкурсах детского творчества;
- вовлечение родителей в совместную творческую деятельность.

4. Оценка и описание перспектив развития инновационной деятельности

2017 - 2018 учебный год направлен на итог инновационной деятельности – это инновационный продукт, готовый к распространению в ДОУ, который будет представлен в виде: программы, модели, локальный нормативный акт), сайт, диагностические, контрольно – измерительные материалы, рекомендации, перспективные планы и т. п.

В настоящее время в образовательном пространстве ДОУ особое внимание уделяется новой художественно – продуктивной деятельности – это детский дизайн. Детский дизайн – это особый вид художественной деятельности, объединяющий в себе различные виды творчества: рисование, лепка, аппликация, художественный труд. Детский дизайн связан с декоративной деятельностью самого ребёнка по благоустройству окружающей его предметно – пространственной среды.

Актуальность данного направления определяется и тем, что закрепление шаблонов в творчестве ребенка представляет для него большую опасность, поэтому необходимо разрушать застывшие шаблоны и вводить новые виды деятельности, способствующие стимулированию собственного творчества ребенка. Таковой деятельностью и является детская дизайн-деятельность

ДОО на протяжении пяти лет углубленно занимается вопросами художественного дизайна в детском саду. Воспитателей всегда привлекало стремление выполнить интересную поделку, аранжировку, творческую работу самой и научить этому своих воспитанников.

В рамках городской инновационной площадки систематически проводимых в ДОО семинаров-практикумов, курсов и мастер-классов по различным темам, багаж практических умений воспитателей значительно пополнился современными нетрадиционными техниками художественного дизайна (в холле детского сада оформлена галерея совместного творчества детей, воспитателей и родителей):

- создание страницы на официальном сайте учреждения по «Художественно - эстетическое развитие детей дошкольного возраста;
- организация авторского практико – ориентированного курса по данному направлению;
- выступления, мастер - классы и презентации опыта на методических объединениях, конференциях, родительских собраниях, на встречах НСО, через участие в конкурсах и т.п.
- использование детского творчества в дизайне учреждения;
- участие воспитанников в конкурсах детского творчества;
- вовлечение родителей в совместную творческую деятельность.

Ожидаемые результаты:

- Положительная динамика художественно-эстетического развития и воспитания воспитанников.
- Дошкольник – эстетически воспитанный, эмоционально отзывчивый,
- креативный, знающий виды и жанры искусства, обладающий сформированной музыкальной культурой и социально-художественным опытом.
- Взаимодействие детей с родителями по организации художественно - эстетического развития и воспитания.
- Повышение квалификации педагогов детского сада в области художественно-эстетического развития, включенность в инновационную деятельность, удовлетворение потребностей в самовыражении, признании.
- Совершенствование материально-технического, методического, дидактического обеспечения образовательной системы совместно с родительским комитетом ДОО.

– Создание имиджа дошкольного образовательного учреждения, соответствующего статусу ДОУ и реализуемой в нем системы работы по художественно-эстетическому развитию воспитанников.