

муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение  
города Новосибирска «Детский сад № 293 комбинированного вида»

**Методическое пособие**  
**«Развитие речевой активности старших дошкольников с**  
**применением современных технологий»**



Автор – составитель:  
воспитатель первой квалификационной  
Загороднева Наталья Григорьевна

г. Новосибирск – 2020

## **Введение**

Главная цель речевого развития состоит в том, чтобы ребёнок творчески освоил нормы и правила родного языка, умел гибко их применять в конкретных ситуациях, овладел коммуникативными способностями.

Проблема речи во всем ее видовом разнообразии является актуальной в дошкольном возрасте. Существует множество методик, технологий, с помощью которых можно корректировать процесс развития речи у детей.

Одним из приоритетных направлений педагогики является задача развития творчества. Обучение через творчество, через решение нестандартных задач ведёт к выявлению талантов, развивает способности детей, их уверенность в своих силах.

В настоящее время приемы и методы ТРИЗ с успехом используются в детских садах для развития у дошкольников изобретательских способностей, творческого воображения, диалектического мышления. Ее целью является, с одной стороны, развитие таких качеств мышления как гибкость, подвижность, системность, а с другой стороны, развитие речи и творческого воображения, поисковой активности, стремления к новизне.

Например, методы современной инновационной педагогической технологии ТРИЗ формируют успешность в ребенке. Применение технологии ТРИЗ позволяет достичь наиболее высоких результатов в работе по развитию речи детей. Методы и приёмы технологии ТРИЗ направлены на развитие мышления, воображения, творческих способностей детей и речи дошкольников.

Мнемотехника. Данная система методов способствует развитию разных видов памяти (слуховой, зрительной, двигательной, тактильной), мышления, внимания, воображения и развитию речи дошкольников. Данная технология включает различные приемы, облегчающие запоминание и увеличивающие объем памяти путем образования дополнительных ассоциаций.

Цель данного пособия: развитие речи, логического мышления, внимания, навыков устной речи, воображения с использованием современных технологий (ТРИЗ, мнемотехники)

### Задачи:

1. Стимулировать и развивать речевое творчество детей.
2. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
3. Развивать навыки общения и связной речи. Активизация речи образными выражениями, расширение словарного запаса.
4. Развивать восприятие, память, воображение.

## 5. Развивать творческие способности детей

Данное пособие раскрывает систему речевого развития детей 5-7 лет в совместной и самостоятельной деятельности с педагогом и сверстниками на основе дидактических игр.

Методической основой данного пособия являются материалы: Гин И.С. «ТРИЗ - педагогика. Конспекты занятий для воспитателей и родителей»; Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. «Познаём мир и фантазируем с кругами Луллия»; Розова Ю.Е., Коробченко Т.В. «Развиваем речь, тренируем память (использование приемов мнемотехник); Т.В. Большева «Учимся по сказке».

Данное пособие можно использовать как в совместной и самостоятельной деятельности детей по различным образовательным областям.

Содержание представленного плана в пособии реализуется в следующих направлениях: непосредственно образовательная деятельность (занятие), образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность детей.

В пособии представлены:

- картотека дидактических игр (ТРИЗ, мнемотехники). Игры направлены на развитие связной речи, грамматического и лексического строя речи старших дошкольников. Эти игры можно проводить как в непосредственной образовательной деятельности, так и в режимных моментах, самостоятельной деятельности детей **(Приложение № 1)**;
- наглядный материал (мнемоквадраты, мнемотаблицы, мнемоколлажи) по составлению рассказов, заучиванию стихотворений, использование загадок, пословиц и т.п. с применением мнемотехники **(Приложение № 2)**;
- авторские дидактические игры по речевому развитию у детей старшего дошкольного возраста: лэпбук «Речевичок» **(Приложение № 3)**;
- для самостоятельной деятельности детей имеются круги Луллия в количестве 5 штук. К ним подобраны картинки по различным темам с целью обогащения и активизация словаря ребёнка, развитие познавательной активности **(Приложение № 4)**;
- примерный план работы с родителями на учебный год; **(Приложение № 5)**

Благодаря использованию дидактических игр процесс обучения проходит в доступной и привлекательной для детей дошкольного возраста игровой форме.

Дидактическая игра развивает речь детей: пополняет и активизирует словарь, формирует правильное звукопроизношение, развивает связную речь, умение правильно выражать свои мысли.

За основу диагностического инструментария использованы разработки материалов представленных творческой группой под руководством доцента, кандидат педагогических наук М.Г. Агавелян (**Приложение № 6**)

В данной разработке представлены критерии для определения уровня сформированности детей старшего дошкольного возраста по речевому развитию. Данные критерии разработаны совместно с творческой группой МКДОУ д/с № 293.

## Приложение

### Практическая часть

**Оборудование: образцы кругов Луллия, разной сложности.**

Форма работы: групповая деятельность.

Техника: игровые приемы.

Время работы: 20 - 30 минут.

Цель: познакомить с использованием (технология ТРИЗ). Конечный продукт совместной деятельности: игры с кругами.

В результате работы с кругами Луллия систематизируются знания об окружающем мире; развивается творческое воображение и мышление; обогащается словарный запас. Формируется умение свободны в своих высказываниях и решать проблемы самостоятельно.

В работе с детьми дошкольного возраста целесообразно использовать 2-4 круга разного диаметра с количеством секторов от 4 до 8.

Для детей 3-4 лет рекомендуется брать только два круга с 4 секторами на каждом.

Для детей 4-5 лет – можно использовать два-три круга с 4-6 секторами.

Дети 6-7-летнего возраста справляются с заданиями, в которых используется четыре круга с 8 секторами.

Игры могут быть подобраны по двум направлениям:

1. На закрепление и уточнение уже имеющихся знаний – например, на сектора самого большого круга прикрепляются изображения деревьев (дуб, яблоня, сосна и т.д.), на меньший по величине – изображение листьев этих деревьев, на третий – плодов или семян (желудь, яблоко, шишка и т.п.), а на самый маленький – места произрастания (опушка леса, сад, сосновый бор и др.)

2. На развитие воображения, фантазии и творчества – например, на занятия по изобразительности ребенок самостоятельно выбирает, какую вазу он будет рисовать: на первом круге прикрепляются различные формы вазы, на среднем – цвет, а на маленьком – варианты росписи.

### **Т.В. Большева «Учимся по сказке».**

Особенности технологии: применение не изображения предметов, а символов для опосредованного запоминания. Это значительно облегчает детям поиск и запоминание слов. Символы максимально приближены к речевому материалу, например для обозначения диких животных используется елка, обозначения домашних – дом.

Необходимо начинать работу с простейших мнемоквадратов, последовательно переходить к мнемодорожкам, и позже - к мнемотаблицам., т. к. у детей остаются в памяти отдельные образы: елочка - зеленая, ягодка – красная. Позже - усложнять или заменять другой заставкой - изобразить персонажа в графическом виде.

Мнемотаблицы - схемы служат дидактическим материалом в работе по развитию связной речи детей. Их используют: для обогащения словарного запаса, при обучении составлению рассказов, при пересказах художественной литературы, при отгадывании и загадывании загадок, при заучивании стихов.