

**муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение города
Новосибирска «Детский сад № 293 комбинированного вида»**

Перспективный план кружковой работы для детей 5-6 лет.

Автор-составитель:
воспитатель первой квалификационной категории
Николаева Татьяна Сергеевна

Тема занятия	Нетрадиционные техники	Задачи	Материал
<i>октябрь</i>			
«Летний луг»	Восковые мелки, печать по трафарету.	Закрепить ранее усвоенные умения и навыки в данных техниках. Содействовать наиболее выразительному отражению впечатлений о лете.	Бумага (А3), восковые мелки, акварель. Трафареты цветов, гуашь в мисочках, поролон, тампоны, кисти.
«Солнышко»	Аппликация (крупа)	Познакомить детей с нетрадиционной техникой аппликации (природный материал – пшено).	Лист картона формата А4 с силуэтом солнышка; клей ПВА; клеёнка; салфетки; кисти для клея; крупа пшено.
«Бабочки, которых я видел летом»	Монотипия, обведение ладошки и кулака.	Познакомить детей с техникой монотипии. Закрепить умение использовать технику «старая форма – новое содержание» (ладошка с сомкнутыми пальцами – большое крыло, кулачок – маленькое). Познакомить детей с симметрией (на примере бабочки). Развивать пространственное мышление.	Силуэты симметричных и несимметричных предметов, лист бумаги, белый квадрат, гуашь, кисть, простой карандаш.
«Грибы на лесной полянке»	Предметная аппликация.	Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию.	Картинки с изображением разных грибов. Заготовки из цветной бумаги для вырезывания грибов (квадрат, прямоугольник); ножницы, клей, кисть для клея, салфетка.
«Ёжики»	Тычок жёсткой кистью,	Закрепить умение пользоваться	Иллюстрации с изображением

	оттиск смятой бумагой.	техниками «тычок жёсткой полусухой кистью», «печать смятой бумагой». Учить выполнять рисунок ёжика (овал) тычками без предварительной прорисовки карандашом. Учить дополнять изображение подходящими деталями, в том числе сухими листьями.	ежей, жёсткая кисть, смятая бумага, гуашь, кисть, сухие листья, клей.
«Наш осенний лес»	Аппликация из сухих листьев.	Формировать с природными материалами (засушенными листьями). Развивать интерес к художественной деятельности; мелкую моторику, координацию движений рук, глазомера; умение самостоятельно располагать изображение на листе бумаги.	Засушенные листья разной формы, цвета, дощечки, клей, кисти, салфетки, клеенки, салфетки желтого и красного цвета.
«Вот ёжик - ни головы, ни ножек»	Оттиск смятой бумагой, Рисование пальчиками	Познакомить с новым способом рисования. Учить рисовать животных способом оттиск смятой бумагой. Дорисовывать детали образа ёжика пальчиком	Бумага размером 1/2 альбомного листа, газета, гуашь серая, коричневая.
«Мышка».	Аппликация из резаных ниток.	Познакомить детей с техникой выполнения аппликации из ниток. Учить равномерно, намазывать небольшие участки изображения и посыпать их мелко нарезанными педагогом нитками, соответствующим участку изображения цветом.	Изображение мыши на картоне, резаные нитки, клей ПВА.
ноябрь			
«Веселые	Торцевани.	Познакомить детей с техникой	Картон, гофрированная бумага,

пингвины»		«торцевание». Закреплять аккуратно, пользоваться клеем. Воспитывать желание выполнять работу с начало и до конца. Воспитывать усидчивость.	клей, палочка для торцевания
«Ветка рябины (с натуры)»	Рисование пальчиками	Учить анализировать натуру, выделять её признаки и особенности. Закрепить умение рисовать пальчиками, приём примакивания (для листьев). Развивать чувство композиции, цветовосприятие.	Лист формата (А4), ветка рябины, гуашь, кисточки.
«Птицы клюют ягоды»	Рисование пальчиками, оттиск пробкой	Учить рисовать веточки, украшать в техниках рисования пальчиками и печатания пробкой (выполнение ягод разной величины и цвета); закрепить навыки рисования. Воспитывать аккуратность. Развивать чувство композиции.	Бумага размером 1/2 альбомного листа разных цветов, коричневая гуашь, кисть, гуашь красного, оранжевого и бордового цветов в мисочках, пробки, рисунки птиц, клей, салфетки
Красивое развесистое дерево зимой	Пластилинография с элементами рисования	Научить с помощью пластилина и метода «пластилинография» делать зимнюю березу, развивать у детей мелкую моторику рук и пальцев; развивать творческие способности детей. Воспитывать любовь к природе.	Листа голубого или синего картона с нарисованным силуэтом дерева; пластилин белого и черного цвета, белая гуашь, кисточка для рисования, стаканчики с водой, дощечки для пластилина, стеки, салфетки.
«Маленькой ёлочке холодно зимой».	Рисование пальчиками	Закрепить умение рисовать пальчиками. Учить наносить отпечатки по всей поверхности листа (снежинки, снежные комочки). Учить рисовать ёлочку.	Тонированный лист бумаги (синий, фиолетовый), зелёная гуашь, кисть, белая гуашь в мисочке, салфетки, образцы ёлочек.

«Ветка рябины»	Аппликация из скатанных салфеток	Учить детей скатывать шарики одинаковой величины и последовательно располагать их; развивать чувство композиции; закреплять умение вырезать детали из бумаги, сложенной в несколько раз.	Альбомные листы, цветная бумага, ножницы, салфетки, клей, щетина, гуашь, кисти.
«Первый снег».	Оттиск печатками из салфетки	Закреплять умение рисовать деревья большие и маленькие, изображать снежок с помощью техники печатания или рисование пальчиками. Развивать чувство композиции.	Листы бумаги, цветные краски, салфетки
«Букет для мамы»	Объёмная аппликация	Учить детей создавать объёмные цветы; закреплять умение вырезать из бумаги, сложенной в несколько раз; развивать чувство композиции; учить самостоятельно придумывать композицию; воспитывать желание делать приятное близким	Листы картона, цветная бумага, ножницы, клей, щетина.
декабрь			
«Новогодняя елочка»	Пластилинография	Продолжать знакомить детей с пластилиновой техникой как видом изобразительной деятельности. Продолжать развивать творческие способности детей, их эстетическое восприятие и художественный вкус.	Картон, пластилин, стека
«Зимние картинки»	Рисование манкой	Учить изображать предметы с помощью манной крупы	Манная крупа, клей

«Зимняя фантазия Зимние деревья»	Обрывная аппликация	Учить детей создавать композиции из мелких кусочков бумаги, полученных путем отрывания кусочка от большого листа бумаги. Развивать творчество.	Картон, цветная бумага, клей, салфетки.
«Снегурочка»	Рисование ватными палочками (пуантилизм)	Продолжать знакомить детей с техникой нетрадиционного рисования – ватными палочками, обмакивать палочку в блюдце с краской и переносить отпечаток на бумагу. Развивать творчество.	Альбомные листы, простые карандаши, гуашь, кисти, палитры, баночки с водой, салфетки, ватные палочки.
«Зимнее окошко»	Аппликация из фольги и фантиков.	Учить детей вырезать звездочки из красивых фантиков и фольги; совершенствовать технику вырезания из бумаги, сложенной дважды по диагонали. Формировать композиционные умения.	Фантики или фольга, ножницы, клей.
«Деревья зимой»	Кляксография.	Развивать воображение, дыхание	Трубочки, гуашь, бумага
«Дед Мороз».	Аппликация из ваты.	Учить скатывать ватные шарики и наклеивать на основу рисунка.	Цветной картон синего цвета, комочки ваты, клей, рисунок на картоне Деда Мороза.
январь			
«Обои в моей комнате»	Оттиск печатками, поролоном, пенопластом, рисование пальчиком	Совершенствовать умение в художественных техниках печатания и рисования пальчиками. Развивать цветовое восприятие, чувство ритма. Закрепить умение составлять простые узоры.	Бумага А3, печатки, поролон, пенопласт, тарелочки для краски, гуашь, кисти, образцы обоев.
«Кошечка»	Аппликация из ткани».	Учить детей трафаретному вырезыванию из ткани; наклеиванию ткани на картон;	Листы картона, клей, кисть-щетина, ножницы, ткань,

		развивать умение самостоятельно доделывать работу; вызывать интерес и любовь к животным.	цветная бумага.
«Аквариум рыбками»	с Мыльные пузыри, печать по трафарету.	Упражнять в использовании нетрадиционного приема изображения: мыльными пузырями. Развивать воображение, фантазию.	Стаканчики с цветным мыльным раствором, трубочки, трафареты, поролон, гуашь, салфетки
«Мишка севере»	на аппликация из шерстяной нити	Продолжать учить детей наклеивать шерстяную нить на картон; расширять знания детей об окружающем мире.	Листы картона, клей, щетина, шерстяная нить.
«Украшение чайного сервиза»	Оттиск печатками	Закрепить умение украшать простые по форме предметы, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность бумаги. Упражнять в технике печатания.	Вырезанные из бумаги чашки разной формы и размера, разноцветная пальчиковая краска в мисочках, различные печатки, салфетки, выставка посуды
«Деревья ткани»	из аппликация из жатой ткани.	Сформировать умение работы с жатой тканью. Содействовать воспитанию детей чувство прекрасного	Картон голубого цвета, ткань, клей ПВА, ножницы, простые карандаши
февраль			
«Весёлый снеговик»	Рисование пальчиками.	Учить закрашивать пальчиком по контуру. Развивать чувство композиции.	Листы бумаги с нарисованными снеговиками. Гуашь синего цвета.
«Снеговик»	Аппликация из ватных дисков с дорисовыванием	Учить составлять композицию из ватных дисков, дорисовывать детали.	Ватные диски, клей, фломастеры, тонированные листы бумаги, ватные палочки.
«Снежинки».	Свеча + акварель	Познакомить с новой техникой рисования	Свеча, плотная бумага, акварель,

		свечой. Учить наносить рисунок на всей поверхности листа, затем закрашивать лист акварелью в один или несколько цветов.	кисти.
«Цветочек для папы».	Рисование ладошкой.	Продолжать учить использовать ладонь, как изобразительное средство окрашивать её краской и делать отпечаток. Закрепить умение дополнять изображение деталями.	Ватман, гуашь разных цветов.
«Кораблик для папы» (занятие 1-е).	Скатывание бумаги	Закрепить технику - скатывание бумаги. Продолжать учить сминать бумагу в комочек и приклеивать на изображение. Воспитывать аккуратность.	Салфетки, изображение кораблика, клейстер, салфетки
«Кораблик для папы» (занятие 2-е).	Скатывание бумаги	Закрепить технику - скатывание бумаги. Продолжать учить сминать бумагу в комочек и приклеивать на изображение. Воспитывать аккуратность	Салфетки, изображение кораблика, клейстер, салфетки
«Елочка»	Восковые мелки + акварель	Познакомить детей с новой техникой рисования. Учить создавать рисунок восковыми мелками, затем закрашивать лист акварелью в один или несколько цветов. Воспитывать интерес, аккуратность.	Восковые мелки, плотная белая бумага, акварель, кисти.
<i>март</i>			
«Цветы для мамы»	Рисование ладошками, пальчиками, печатками.	Совершенствовать технику печатания ладошками. Воспитывать аккуратность	Желтая гуашь, плотный лист с изображением круга, салфетки.
«8 марта»	Аппликация из скатанных салфеток	Продолжать учить детей аппликации из скатанных салфеток; развивать мелкую моторику рук; развивать аккуратность в	Листы картона, клей, кисть-щетина, салфетки, кисти, гуашь.

		работе с клеем; воспитывать желание делать подарки близким.	
«Волшебные картинки».	Рисование ладошкой.	Упражнять в рисовании с помощью ладошек. Закреплять умение дорисовывать. Развивать творческое воображение и чувство композиции.	Листы белой бумаги размером 20*20. Гуашь разных цветов.
«Паук в паутине»	Обрывание бумаги	Учить детей техники обрывания бумаги; закрепить представления о свойствах бумаги; вызывать интерес к насекомым.	Альбомные листы, цветная бумага, клей, щетина, цветные карандаши.
«Весёлый осьминог».	Рисование ладошками.	Продолжать учить использовать ладонь, как изобразительное средство окрашивать её краской и делать отпечаток. Закрепить умение дополнять изображение деталями.	Листы белой бумаги размером 20*20. Гуашь синего цвета.
«Бабочка»	Рисование ватными палочками, тампонирование	Закрепить умение рисовать ватными палочками и печатками. Развивать чувство ритма и формы.	Ватные палочки, гуашь, изображения бабочек.
«Птичка в клетке»	Объемная аппликация	Научить делать объёмную поделку "Птичка в клетке". Закреплять навыки обращения с ножницами.	плотная цветная бумага ,ножницы, линейка, карандаш, клей ПВА и двусторонний скотч.
«Нарядные матрешки»	Оттиск печатками	Закрепить умение украшать простые по форме предметы, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность бумаги. Упражнять в технике печатания. Развивать чувство ритма, композиции.	Матрешки, вырезанные из бумаги, разные печатки, пальчиковая краска, салфетки
<i>апрель</i>			

«Два жадных медвежонка»	Оттиск смятой бумагой, ватные палочки.	Учит рисовать животных	Газета, ватные палочки, Бумага размером 1/2 альбомного листа, коричневая гуашь.
«Ночь и звезды»	Рисование манкой, скатывание салфеток	Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования манной крупой. Воспитывать эстетическое отношение к природе через изображение образа неба.	Лист с контурным изображением ночного неба, клей, манная крупа, салфетки
«Звёздное небо»	Набрызг, печать поролоном по трафарету	Учить создавать образ звёздного неба, используя смешение красок, набрызг и печать по трафарету. Развивать цветовосприятие. Упражнять в рисовании с помощью данных техник.	Бумага А3, кисти, гуашь, трафареты, поролон, жёсткая кисть, картонка для набрызга, эскизы, иллюстрации.
«Космос»	Аппликация манкой	Учить детей аппликации манной крупой; развивать мелкую моторику рук; развивать аккуратность в работе с крупой и клеем; воспитывать интерес к природе.	Листы картона, клей, кисть-щетина, манка, кисти, гуашь.
«Закат»	Рисование пальчиками	Показать прием получения коротких линий. Закрепить данный прием рисования. Развивать цветовосприятие.	Листы бумаги с контурным изображением, пальчиковая краска, салфетки
«Ветка мимозы»	Скатывание салфеток	Упражнять в скатывании шариков из салфеток. Развивать чувство композиции. Закрепить навыки наклеивания. Закрепить знания и представления о цвете (жёлтый), форме (круглый), величине (маленький), количестве (много), качестве (пушистый) предмета; формировать навыки аппликационной техники.	Листы с изображением ветки, желтые салфетки, ветка мимозы

«Чудесный букет»	Монотипия	Закрепить знание детей о симметричных и несимметричных предметах, навыки рисования гуашью. Учить изображать букет в технике монотипии.	Бумага А4, А3, гуашь, кисти, иллюстрации, эскизы, рисунки.
«Жили у бабуси два веселых гуся»	рисование ладошкой	Продолжать использовать ладонь, как изобразительное средство, дорисовывать детали	Нарисованное заранее озеро, гуашь, маркеры для рисования деталей
<i>май</i>			
«Красивые цветы для пчелки»	Рисование ладошкой	Продолжать учить рисовать ладошкой и пальчиком на листе бумаги, закрепить знание красного и зелёного цвета, развивать творческое воображение.	Листы белой бумаги, гуашь зелёного и красного цвета, салфетки
«Травка»	Рисование ладошкой.	Упражнять в технике печатанья ладошкой. Закрепить умение заполнить отпечатками всю поверхность листа. Развивать цветовосприятие.	Листы белой бумаги, гуашь зелёного цвета.
«Одуванчик»	Рисование пальчиком.	Вызывать эстетические чувства к природе и её изображениям нетрадиционными художественными техниками; развивать цветовосприятие и зрительно-двигательную координацию.	Листы белой бумаги, гуашь жёлтого, зелёного цвета.
«Одуванчик»	Аппликация крупой	Продолжать учить детей аппликации крупой; развивать мелкую моторику рук; развивать аккуратность в работе с крупой и клеем; воспитывать интерес к природе	Листы картона, цветная бумага, ножницы, крупа, клей, гуашь, кисти.
Оформление коллажа «Подводное»	Разные	Учить детей аккуратно наклеивать готовые силуэты рыбок на один коллаж. Учить рисовать пальчиками водоросли.	Плотный синий ватман, силуэты рыбок, зеленая гуашь, клейстер, салфетки.

царство».		Вызвать желание работать в сотворчестве с педагогом.	
«Сиреневый букет»	Скатывание салфеток	Упражнять в скатывании шариков из салфеток. Развивать чувство композиции. Закрепить навыки наклеивания.	Лист с наклеенным изображением корзинки, салфетки сиреневые, клей, кисть, ветка сирени.
«Вишня в цвету» (с натуры)	Рисование пальчиками, тычками	Закрепить умения продумывать расположение рисунка на листе, обращаться к натуре в процессе рисования, соотносить размер вазы и веток. Совершенствовать умение использовать рисование пальчиками и тычком для повышения выразительности рисунка.	Цветущая вишня, тарелочка для смешивания красок, тычок (палочка с ваткой), салфетки, гуашь, кисти, бумага А3 голубого цвета, эскизы.
«Рисуем, что хотим».	Разные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	Все имеющиеся в наличии.