

муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение города Новосибирска
«Детский сад № 293 комбинированного вида»

Перспективный план в старшей группе

Автор – составитель:
воспитатель первой квалификационной категории
Комарова Елена Викторовна

Месяц	Виды деятельности	Тема занятия	Содержание
Сентябрь	Рисование в технике «кляксография» (выдувания коктейльной трубочкой)	«Картина про лето»	<p>Материалы: лист бумаги, жидко разведенная гуашь, вода, пластиковая ложечка, трубочка, кисть.</p> <p>Задачи: Познакомить детей с новым видом нетрадиционной техники рисования «кляксография». Совершенствовать навык нетрадиционного рисования. Расширить кругозор детей, стимулировать познавательные процессы, развивать воображение, память, внимание и мышление. Развивать дыхательную систему.</p>
	Аппликация из обрисованных ладошек	«Цветные ладошки» (фантазийные композиции)	<p>Материалы: цветная бумага, ножницы, простой карандаш, клеевые кисточки, клей, цветной картон.</p> <p>Задачи: Формировать умение вырезать изображения по сложному контуру (кисти рук). Вызвать интерес к собственной руке. Развивать воображение.</p>
	Рисование по представлению.	«Деревья в нашем парке»	<p>Материалы: Листы бумаги, гуашевые краски, кисточки разных размеров, баночки с водой, матерчатые и бумажные салфетки.</p> <p>Задачи: Развивать умения детей рисовать лиственные деревья, передавая характерные особенности строения ствола и кроны. Совершенствовать изобразительные умения и развивать способности к созданию выразительных образов, используя различные средства изображения.</p>
	Лепка сюжетная коллективная.	«Наш пруд» (коллективная композиция)	<p>Материалы: пластилин, бусинки для глаз, клеенки, стеки.</p> <p>Задачи: Познакомить детей со скульптурным способом лепки. Учить оттягивать от всего куска пластилина такое количество материала,</p>

			которое понадобится для моделирования шеи и головы птицы; свободно применять знакомые приемы лепки для создания выразительного образа.
Рисование ватной палочкой (пуантилизм)	«Мухомор лекарство для животных»		<p>Материал: иллюстрации гриба – мухомора, шаблон гриба, простой карандаш, красная и белая гуашь, ватные палочки, салфетки.</p> <p>Задачи: Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования - «пуантилизмом»; закрепить прием «примакивания» при помощи ватной палочки. Обучать наносить точки, пятнышки в заданный контур; отрабатывать уверенные движения и свободное перемещение руки. Развивать воображение, моторику, творческое мышление; воспитывать усидчивость в работе, эстетическое восприятие.</p>
Предметная аппликация.	«На лесной полянке выросли грибы»		<p>Материал: Картинки с изображением разных грибов. Заготовки из цветной бумаги для вырезывания грибов (квадрат, прямоугольник); ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).</p> <p>Задачи: Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию.</p>
Техника рисования «поролонные»	«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»		<p>Материалы: затонированный альбомный лист, простой карандаш, гуашь желтая, красная, оранжевая, зеленая, коричневая, голубая, кисти тонкие и широкие, поролонные «тычки», баночки с водой,</p>

тычки»		<p>палитра, салфетки.</p> <p>Задачи: Учить создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвлённость кроны фруктовых деревьев. Закреплять умения рисовать нетрадиционными методами рисования (рисование поролоновыми тычками). Воспитывать интерес к художественному творчеству.</p>
Лепка предметная из соленого теста.	«Осенний натюрморт»	<p>Материалы: Подготовленный заранее материал- солёное или заварное тесто. Поворотные диски, дощечки или клеёнки, стеки (или заострённые палочки), салфетки бумажные и матерчатые, тарелки пластиковые или керамические для составления композиций.</p> <p>Задачи: Учить детей создавать объёмные композиции(натюрморты) из солёного теста. Совершенствовать изобразительную технику (самостоятельно выбирать способ и приёмы лепки). Развивать композиционные умения - размещать несколько объектов, создавая гармоничную композицию (крупные в центре или на переднем плане, мелкие сверху или сбоку).</p>

Октябрь	Рисование листьями»	«печать «Осеннее дерево»	Материалы: Альбомный лист, гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки, осенние листья с различных деревьев. Задачи: Продолжать учить детей подбирать необходимые цветовые решения (осенняя палитра); знакомство с нетрадиционным способом рисования - отпечаток осенними листьями и отпечаток тычком; развивать чувство формы, ритма, композиции; воспитывать любовь к природе; эмоциональную отзывчивость на красоту осени; интерес и положительное отношение к нетрадиционному рисованию;
	Аппликация симметричная.	«Листочки на окошке» (витраж)	Материалы: Цветная бумага, клей ПВА, кисточки, салфетки, готовый осенний пейзаж, картон, ножницы, салфетки для рук, коллекция осенних листьев, образцы аппликаций из разных материалов. Задачи: развивать умение изображать предметы и создавать несложные композиции, используя разнообразные приёмы вырезания, а также обрывания бумаги. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения; формировать аккуратное и бережное отношение к материалам; совершенствовать и разнообразить аппликативную технику.
	Рисование мелками.	восковыми «Сказочные домики»	Материалы: цветные восковые мелки, альбомные листы А4, образцы сказочных домов. Задачи: Учить детей создавать образ сказочного дома,

			<p>передавать в рисунке его форму, строение, части. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, в закрашивании рисунков.</p>
Октябрь	<p>Лепка в технике (барельеф) лепить по контуру.</p>	<p>«Дома нашего города»</p>	<p>Материалы: пластилин, стека, дощечка для лепки, салфетка, образец поэтапной лепки.</p> <p>Задачи: Продолжать знакомить детей с новым способом лепки-барельеф, лепить по контуру. Вылепить образ домов барельефным способом. Учить из пластилина создавать предметы, состоящие из прямоугольных, квадратных, треугольных частей. Закреплять приемы лепки (вытягивание, сглаживание). Развивать образные представления, воображение. Воспитывать положительное отношение к родному городу, испытывать гордость за свой город.</p>
	<p>Рисование цветными карандашами</p>	<p>«Как я с мамой (папой) иду из детского сада»</p>	<p>Материалы: Бумага формата А4, простой графитный и цветные карандаши, фломастеры, ластик, схема человека в движении.</p> <p>Задачи: Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребёнка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами (фломастерами). Развивать творчество, воображение. Воспитывать чувство уважения к старшим членам семьи.</p>

	<p>Аппликация из геометрических фигур</p>	<p>«Моя семья»</p>	<p>Материалы: Набор геометрических фигур, ножницы, цветная бумага, альбомная бумага для основы, клей ПВА, кисточки, салфетки, цветные карандаши.</p> <p>Задачи: учить создавать аппликации из геометрических фигур, оформлять работы по образцу; развивать художественно-эстетическое воображение; воспитывать чуткое отношение по отношению к взрослым, воспитывать чувство гордости за свою семью;</p>
	<p>Рисование</p>	<p>«Грузовая машина»</p>	<p>Материалы: альбомный лист, гуашь разных цветов, кисточка, салфетка, баночка с водой.</p> <p>Задачи: Добиться уточнения знаний о грузовой машине и её основных частях. Закреплять правила закрашивания красками: в одном направлении (слева направо или сверху вниз) всей кистью, отрывая от бумаги и всякий раз доводя до контура. Учить самостоятельно выбирать цвет частей машины. Прививать интерес к рисованию, развивать художественный вкус, внимание и логическое конструирование в рисунке. Развивать творческое мышление и воображение.</p>

Октябрь	Лепка в технике «Пластилинография»	«Дорожные знаки»	<p>Материалы: картон белого цвета, карандаш, пластилин красного, черного, зеленого и желтого цвета, стека, доска для лепки, бумажные салфетки.</p> <p>Задачи: Продолжать знакомить детей с нетрадиционной художественной техникой пластилинографией. Формировать у детей навыки по изо деятельности; Развивать мелкую моторику рук, координацию движений рук, глазомер.</p>
Ноябрь	Рисование ватными палочками(пуантилизм), печать поролоновым штампом.	«Русская народная игрушка матрёшка»	<p>Материалы: белые силуэты матрёшек, краски, кисточки, стаканчики с водой, влажные салфетки, ватные палочки, поролоновый штамп.</p> <p>Задачи: Продолжать знакомить детей с техникой нетрадиционного рисования – ватными палочками, обмакивать палочку в блюдце с краской и переносить отпечаток на бумагу. Развивать моторику рук. Воспитывать аккуратность.</p>
	Аппликация методом скатывания салфеток.	«Российский флаг»	<p>Материалы: клей ПВА, салфетки 3-х цветов: синий, красный, белый, ножницы, картон с эскизом.</p> <p>Задачи: Создавать педагогические условия для самореализации ребенка в творчестве, формировать умения передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством объемной аппликации; учить основным приемам в аппликационной технике «бумажная пластика» (сминание,</p>

			<p>скатывание в комок); обогащать сенсорные впечатления; развивать мелкую моторику, координацию движений рук, глазомер.</p>
	Рисование с натуры	«Чайный сервиз»	<p>Материалы: Листы белого цвета, гуашевые краски, кисти, простой карандаш, баночки с водой, салфетки.</p> <p>Задачи: Развивать умение рисовать предметы посуды с натуры, самостоятельно придумывать узоры и украшать посуду в одном стиле. Закрепить умения располагать элементы узора на предмет. Развивать эстетическое восприятие, фантазию, воображение и чувство цвета.</p>
	Лепка предметная из пластилина	«Чайный сервиз»	<p>Материалы: пластилин, доски для лепки, стеки, влажные губки, салфетки.</p> <p>Задачи: Закрепить приемы лепки посуды; передавать движение пальцев при лепке используя приемы раскатывания, скатывания, сплющивания, присоединения частей пластилина. Воспитывать самостоятельность и аккуратность в работе.</p>
	Рисование сюжетное	«Лиса кумушка и лисонька голубушка»	<p>Материалы: альбомные листы, гуашь, мягкие кисти, простой карандаш, баночки с водой, салфетки.</p> <p>Задачи: учить детей рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. Вызвать интерес к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно – выразительными средствами. Познакомить с приемами передачи сюжета: выделять главное, изображая более</p>

Ноябрь			крупно на переднем плане; Развивать композиционные умения (показывать расположение персонажей и предметов в пространстве).
	Аппликация из обрисованных ладошек	«Забавный лось»	<p>Материалы: картон коричневый, черный; клей; ножницы; глазки (можно наклеить из бумаги или магазинные).</p> <p>Задачи: Формировать умение вырезать изображения по сложному контуру (кисти рук). Закрепить правильно, размещать детали на бумаге. Соблюдать аккуратность в работе. Выполнять начатое дело до конца.</p>
Ноябрь	Рисование ладошкой	«Слон»	<p>Материалы: лист бумаги формата А4 белого цвета, гуашь, палитра, кисть, баночка с водой, салфетка.</p> <p>Задачи: Продолжать знакомить с техникой печатания ладошкой; опускать всю ладошку в краску и делать отпечаток. Развивать воображение, учить видеть в знакомом предмете новый образ. Закреплять умение дополнять изображение деталями при помощи кисточки. Воспитывать интерес к познанию природы и отображению представлений в изобразительной деятельности.</p>
	Лепка по представлению	«Ах-это Африка»	<p>Материалы: Пластилин разного цвета, дощечка, стека, салфетки, бусины для глаз, леска или тонкая проволока для усов.</p> <p>Задачи: Закрепление знаний комбинированного способа лепки животных; развитие фантазии и воображения при лепке</p>

			животных по представлению; формировать эмоционально-положительное отношение к лепке; воспитывать любовь и бережное отношение к природе.
Декабрь	Рисование методом «тычка», мятой бумагой	«Зимний пейзаж»	<p>Материалы: белая гуашь, стаканчики с водой, кисти, салфетки, подставки для кисточек, тонированный альбомный лист на каждого ребенка, кусочки белой бумаги на каждого ребенка.</p> <p>Задачи: Продолжать знакомить детей с нетрадиционными техниками рисования (рисование методом «тычка», мятой бумагой) развивать интерес к изобразительной деятельности, самостоятельность, эстетические чувства и эмоции, воспитывать в детях чувство прекрасного, любовь к природе через изобразительное искусство.</p>
	Обрывная аппликация	«Деревья в снежном уборе»	<p>Материалы: Тонированный альбомный лист на каждого ребенка, шаблон дерева, бумага коричневого и белого цвета, кисточки для клея, клей ПВА, ножницы, салфетки.</p> <p>Задачи: Закрепить: прием «обрывания» (снежные хлопья), наклеивать их на поверхность листа. Развивать у детей: творчество; мелкую моторику пальцев рук; умение композиционно располагать «снег» на листе бумаги. Воспитывать у детей любовь к природе, доброжелательное отношение друг к другу; умение взаимодействовать в группе детей.</p>
	Рисование манной	«Снежинка»	Материалы: Картонные шестиугольники чёрного цвета, на

	крупой		<p>которых изображены карандашом контуры снежинок; клей ПВА; кисти, манная крупа.</p> <p>Задачи: Продолжать знакомить детей с нетрадиционными способами изображения. Совершенствовать навыки работы с клеем и манной крупой; (наносить клей кистью, насыпать манку аккуратно, тремя пальцами). Развивать образное представление, воображение.</p>
Декабрь	Предметная лепка	«Девочка в зимней шубке»	<p>Материалы: пластилин, доски для лепки, стеки.</p> <p>Задачи: Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепке. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. Закреплять умение работать аккуратно. Развивать образные представления, эстетическое восприятие. Приобщать детей к изобразительному искусству.</p>
	Рисование с натуры методом «тычка» жесткой кистью	«Еловые веточки»	<p>Материалы: Альбомный лист бумаги с заранее нарисованной веткой с контуром шишки, гуашь – желтая, зеленая, коричневая. Две кисточки (одна - жесткая, вторая - тонкая), салфетки, баночки с водой, подставки.</p> <p>Задачи: Учить детей рисовать еловую веточку с шишками, закреплять умение детей наносить один слой краски на другой методом «тычка». Продолжать учить рисовать методом «тычка». Расширять знания о хвойных деревьях, пробуждать интерес к природе. Развивать творчество, воображение.</p>

	Аппликация из фольги и фантиков	«Зимнее окошко»	<p>Материалы: Фантики или фольга, ножницы.</p> <p>Задачи: Учить детей вырезать звёздочки из красивых фантиков и фольги; совершенствовать технику вырезания из бумаги, сложенной дважды по диагонали. Вызвать у детей желание создать коллективную композицию из вырезанных звездочек и снежинок для интерьера группы. Формировать композиционные умения.</p>
--	---------------------------------	-----------------	--

Декабрь	Рисование ватными палочками (пуантилизм)	«Снегурочка»	<p>Материалы: Палитры с нарисованными кругами голубого, синего, фиолетового, темно-зеленого цветов, альбомные листы, простые карандаши, гуашь, кисти, палитры, баночки с водой, салфетки, ватные палочки.</p> <p>Задачи: Продолжать знакомить детей с понятием "холодные цвета". Учить детей рисовать сказочного персонажа, соблюдая пропорции тела. Добиваться выразительности образа. Закреплять умение рисовать контур простым карандашом без нажима. Продолжать знакомить детей с техникой нетрадиционного рисования – ватными палочками, обмакивать палочку в блюдце с краской и переносить отпечаток на бумагу. Развивать творчество.</p>
	Лепка из соленого теста	«Звонкие колокольчики»	<p>Материалы: Солёное тесто, поворотный диск, стеки, колпачки фломастеров или авторучек для декоративных отпечатков; узкая тесьма для петелек, нарезанная на кусочки длиной 10-15 см или</p>

			<p>ленточки.</p> <p>Задачи: Учить детей создавать объёмные полые поделки из солёного теста. Совершенствовать изобразительную технику учить лепить колокольчик из шара путём вдавливания и моделирования формы. Показать разные приёмы оформления лепных фигурок - выкладывание орнамента из бусин и пуговиц, нанесение узора стеклой, штампование (печатание) декора колпачками фломастеров. Синхронизировать работу обеих рук. Развивать чувство формы, пропорций; воспитывать аккуратность.</p>
Январь	Рисования	и «Большие и маленькие ели»	<p>Материалы: бумага, краски гуашь или акварель, кисти, палитра, банка с водой, салфетка</p> <p>Задачи: Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу); учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p>
	Аппликация из ватных дисков	«Веселый снеговик»	<p>Материалы: цветной картон (синий), клей ПВА, ватные диски, вата, ножницы, пайетки.</p> <p>Задачи: Формировать умения и навыки в создании аппликации из ватных дисков;</p>

			Развивать творческое воображение, фантазию. Воспитывать аккуратность, терпение и усидчивость.
	Рисование цветными мелками	«Дети гуляют зимой на участке»	<p>Материалы: Альбомные листы, цветные карандаши, цветные мелки</p> <p>Задачи: Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и раскрашивании карандашами (цветными мелками)</p>
	Лепка сюжетная	«Зимние забавы»	<p>Материалы: пластилин, дощечки для лепки, стеки, салфетки.</p> <p>Задачи: Развивать воображение детей, побуждать их к творчеству, формировать умение составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок. Закрепить способ лепки в стилистике народной игрушки из цилиндра (валика) надрезанного с одного или с двух концов, конуса. Продолжать формировать умение передавать несложные движения (наклон и поворот туловища, сгибание рук, перемещение ног). Развивать глазомер.</p>
Январь	Рисование сюжетное с элементами аппликации	«Весело качусь я под гору в сугроб»	<p>Материалы: Бумага белого цвета (альбомный формат), цветные и простые карандаши, фломастеры, цветная бумага, клей, салфетки матерчатые, клеёнки.</p> <p>Задачи: Формировать умение передавать сюжет доступными графическими средствами. Расширить возможности применения</p>

			техники обрывной аппликации. Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, проводя линию горизонта).
Аппликация методом скатывания из салфеток	«Шапочка лыжника»		<p>Материалы: Картон разного цвета, шаблон шапочки, клей ПВА, ножницы, салфетки разного цвета.</p> <p>Задачи: формировать умения передавать простейший образ предметов, посредством объемной аппликации; учить основным приемам в аппликационной технике «бумажная пластика» (сминание, скатывание в комок); развивать творческие способности детей, внимание, мелкую моторику рук, воображение, глазомер, воспитывать самостоятельность, аккуратность, терпение, усидчивость.</p>
Рисование в технике «кляксография» с поролоновым тычком	«Деревья в инее»		<p>Материалы: Тонированный лист синего цвета, жидко разведенная гуашь, вода, пластиковая ложечка, трубочка, кисть, поролоновый штамп.</p> <p>Задачи: Формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму красок, соответствующую теме. Продолжаем знакомить детей с приемом светлотной растяжки, кляксографией и печатанием поролоном. Воспитывать интерес к познанию природы и отображению представлений в изобразительной деятельности</p>
«Пластилинография» с элементами	«Красивое развесистое дерево»		Материалы: Листа голубого или синего картона с нарисованным силуэтом дерева; пластилин белого и черного цвета, белая

Февраль	рисования	зимой»	<p>гуашь, кисточка для рисования «белка №3», стаканчики с водой, дощечки для пластилина, стеки, салфетки.</p> <p>Задачи: Научить с помощью пластилина и метода «платилинография» делать зимнюю березу, развивать у детей мелкую моторику рук и пальцев; развивать творческие способности детей. Воспитывать любовь к природе.</p>
	Рисование по замыслу	«Веселый клоун»	<p>Материалы: Гуашевые краски, кисточки, листы бумаги белые и тонированные (разного размера), баночки с водой, палитра, салфетки.</p> <p>Задачи: Учить рисовать фигуру человека, передавая в рисунке несложные движения. Закреплять умения детей передавать в рисунке характерные особенности человека: строение тела, форма. Учить передавать в рисунке образ клоуна через атрибуты профессии, детали костюма. Развивать способность подбирать цвета.</p>
	Аппликация коллективная В технике «гармошка»	«Шляпа фокусника»	<p>Материалы: Полоски и прямоугольники цветной бумаги, ножницы, клей, салфетки, простые карандаши для прорисовки элемента.</p> <p>Задачи: Учить детей составлять композицию из аппликативных элементов на основе образа. Показать способ складывания бумаги гармошкой. Развивать композиционные умения, чувство цвета. Воспитывать навыки сотрудничества в коллективном творчестве, чувство ответственности за общее дело.</p>

Февраль	Рисование сюжетное	«Наша группа»	<p>Материалы: Цветные карандаши, фломастеры, гуашевые или акварельные краски, кисти, салфетки для кисточек, вода в стаканчиках, белая бумага.</p> <p>Задачи: Создать условия для отражения в рисунке впечатлений о жизни детей в своей группе (в детском саду). Учить рисовать цветными карандашами несложные сюжеты, передавая движения, взаимодействия и отношения детей. Вовлекать детей в коллективное обсуждение общего замысла. Развивать чувство композиции. Воспитывать дружелюбие, поддерживать интерес к сотрудничеству и сотворчеству.</p>
	Лепка из бумажной массы (папье-маше)	«Муравьишки в муравейнике»	<p>Материалы: Мягкая рыхлая бумага, пригодная для утилизации (старые газеты, салфетки, и т. д., пластиковые ванночки для вымешивания бумажной массы, баночки с водой, клейстер, дощечки, салфетки, бисер, пуговицы, проволока, столовые ложки.</p> <p>Задачи: Познакомить детей с новой техникой создания образов – папье-маше (лепкой из бумажной массы). Учить лепить мелких животных (насекомых), передавать характерные особенности строения и окраски. Показать возможность сочетания разных материалов для создания мелких деталей. Развивать согласованность в работе глаз и рук.</p>
	Рисование с опорой на схемы -	«Папин портрет»	Материалы: цветные карандаши, бумага тонированная размером альбомного листа, семейные фотографии; репродукции картин

Февраль	фотографии.		<p>известных художников-портретистов; опорные рисунки для показа этапов работы.</p> <p>Задачи: Учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека (папы, дедушки, дяди, брата). Вызвать интерес к поиску изобразительно – выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).</p>
	Предметно декоративная аппликация	- «Галстук для папы»	<p>Материалы: Цветная бумага, лоскутки и полоски ткани разной расцветки, ножницы, декоративные материалы (пайетки, бусины, и т.д), простые карандаши, фломастеры или маркеры. Портреты пап, нарисованные детьми на занятии по рисованию.</p> <p>Задачи: Познакомить с новыми техниками выполнения изображения из нетрадиционных материалов с использованием ткани. Вызвать у детей интерес к подготовке подарков и сувениров. Показать способы изготовления галстука из цветной бумаги (или ткани) для оформления папиного портрета. Воспитывать у детей заботливое отношение к близким людям.</p>
	Рисование по представлению	«Милой мамочки портрет»	<p>Материалы: Белая тонированная бумага разного формата гуашевые краски палитра кисточки баночки с водой семейные фотографии репродукции картин (портретов) опорные рисунки для показа этапов работы.</p>

Март			<p>Задачи: Учить рисовать женский портрет инициировать самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида характера и настроения конкретного человека (мамы бабушки сестры). Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).</p>
	Лепка	«Крямнямчики»	<p>Материал: сдобное тесто, формочки для выпечки, скалка для раскатывания теста, разделочная доска, зубочистки для рисования узора, пластиковый пакет или коробка для хранения теста.</p> <p>Задачи: учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношение между ними. Самостоятельно формировать вручную скульптурным способом или вырезать формочками для выпечки инициировать деятельность по мотивам литературного произведения. Воспитывать интерес к лепке съедобных из сдобного теста для угощения.</p>
	Рисование декоративное	«Солнышко, нарядись»	<p>Материалы: листы бумаги, бумажные салфетки, кисть №2-3 гуашевые краски, клеёнки, палитра, баночка-непроливайка.</p> <p>Задачи: Вызвать у детей желание создать образ солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства. Показать варианты лучиков (прямые, волнистые, завитки). Развивать чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать любовь и</p>

			бережное отношение к природе.
Март	Аппликация декоративная (с применением обрывной аппликации)	«Солнышко, улыбнись»	<p>Материалы: Цветная бумага синего и голубого цвета, готовые бумажные формы – желтые квадраты, фон для работ, ножницы, простые карандаши, клей, клеевые кисточки.</p> <p>Задачи: Вызвать у детей интерес к созданию солярных образов в технике аппликации. Учить детей вырезать солнышко из квадратов. Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полосы, вырезать круги из квадратов. Продолжать знакомить с приемом обрывной аппликации с целью создания выразительного образа (тучки). Совершенствовать умения детей рассматривать работы, замечать и выделять выразительные решения изображений. Развивать чувство формы, композиции. Воспитывать интерес к декоративно – прикладному искусству.</p>
	Рисование	«Роспись кувшинчиков»	<p>Материалы: Плоскостное изображение кувшинчиков - бумага мягкая, светлого фона. Гуашь основных цветов, кисти, баночки с водой, салфетки.</p> <p>Задачи: Познакомить с росписью керамических изделий, закрепить работу кистью: всем ворсом - примакивание (лепестки), концом кисти - точки, тычком- середина цветка. Учить детей располагать плоскостное изделие, используя для этого цветную гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать у детей эстетическое восприятие, глазомер, чувство ритма, воспитать любовь к прикладному</p>

			искусству.
	Лепка	«Кувшинчик»	<p>Материалы: пластилин и дощечки, баночки с водой, салфетки, стека.</p> <p>Задачи: учить детей лепить кувшинчик (из кусочка пластилина в форме шара) с высоким горлышком, используя приёмы оттягивания, вдавливания. Учить сглаживать поверхности при помощи смоченных в воде пальцев. Воспитывать заботливое, внимательное отношение к товарищам.</p>
Март	Рисование в технике «по мокрому»	«Весеннее небо»	<p>Материалы: белые листы бумаги, акварельные краски, баночки с водой, губка или ватные тампоны, салфетки.</p> <p>Задачи: Создать детям условия для свободного экспериментирования с акварельными красками, изображать весеннее небо в нетрадиционной технике рисования способом цветовой растяжки «по мокрому» листу бумаги. Развивать творческое воображение, умение замечать красоту окружающей природы. Создать условия для отражения в рисунке весенних впечатлений. Развивать у детей эстетическое восприятие весенней природы, воспитывать любовь к своему краю.</p>
	Аппликация методом скатывания из салфеток	«Волшебница весна» (коллективная работа)	<p>Материалы: цветной бумага, бумажными салфетками, клей, ватман.</p> <p>Задачи: активизировать творческое воображение, творческие проявления; способствовать формированию умений и навыков в аппликации (с цветной бумагой, бумажными салфетками);</p>

			использовать в работе симметричное вырезание, работа с трафаретами (обводить, вырезать, использовать приём скатывания салфетки между ладонями, закрепить способ складывания божьи коровки из бумаги, по типу оригами, формировать умение передавать в аппликации красоту природы, развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение создавать коллективную композицию.
Апрель	Рисование	«Весна красна»	<p>Рисование с применением разных нетрадиционных техник.</p> <p>Материалы: Листы бумаги А-4, гуашь, ватные диски, манка, ватные палочки, клей, кисти, карандаш, ёмкость с водой, салфетки.</p> <p>Задачи: Совершенствовать технические приёмы рисования нетрадиционным способами. Продолжать закреплять умения рисовать ватными палочками; Развивать воображение и мышление, чувство цвета и композиции. Воспитывать любовь к природе, создавать у детей радостное настроение;</p>
	Лепка из тыквенных семечек.	«Подснежники»	<p>Материалы: полоски зелёной бумаги, пластилин, тыквенные семечки, металлическая проволока, пенопласт.</p> <p>Задачи: Познакомить детей с первым весенним цветком-подснежником. Закреплять умение детей работать с пластилином. Развивать воображение, наблюдательность, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность в работе и бережное отношение к природе. Продолжать знакомить с</p>

			нетрадиционными техниками лепки.
	Рисование в технике «по мокрому»	« Я рисую море»	<p>Материалы: Акварельные краски и карандаши, кисти, палитра, стаканчики с водой, салфетки, бумага, поролоновые губки.</p> <p>Задачи: Создавать условия для экспериментирования с акварельными красками и карандашами. Учить отражать свои представления о море, рисовать в технике «по сырому». Упражнять в умении смачивать лист губкой, пропитанной водой. Развивать творческое воображение. Воспитывать интерес к познанию мира.</p>
	Аппликация (бумажная пластика)	«По морям, по волнам» (с элементами рисования)	<p>Материалы: Цветная бумага, мягкие бумажные салфетки белого и голубого цвета, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки матерчатые, цветные карандаши.</p> <p>Задачи: Учить детей создавать из бумаги разные кораблики, самостоятельно комбинируя освоенные приёмы силуэтной и рельефной аппликации. Развивать композиционные умения, показать разные варианты интеграции рисования и аппликации.</p>
Апрель	Рисование в технике «кляксография» (выдувания коктейльной трубочкой)	«Кто в море живет»	<p>Материалы: листы бумаги по количеству детей, жидко разведенная гуашь, вода, пластиковая ложечка, трубочка, кисть.</p> <p>Задачи: Учить их самостоятельно творчески отражать свои представления о море использовать технику кляксография. Развивать познавательные способности детей, развивать воображение, цветное восприятие, интерес к природе. Воспитывать любознательность, художественный вкус, интерес</p>

			к изобразительному искусству.
	Лепка коллективная	«Плавают по морю киты и кашалоты»	<p>Материалы: пластилин разных цветов, краски; стеки; керамические плитки; мелки красивые; пуговицы, бисер, семечки для оформления мелких деталей.</p> <p>Задачи: продолжить освоение рельефной лепки: создавать уплощенные фигуры морских жителей (кит, дельфин, акула), прикреплять к фону (основе), украшать наклепками и контррельефными (прорезными) рисунками; ориентировать на поиск гармоничных сочетаний разных форм и развивать комбинаторные способности; совершенствовать умение оформлять поделки; вызвать интерес к раскрытию этой темы в других видах художественной деятельности.</p>
	Рисование (восковые мелки + акварель)	«Насекомые луга»	<p>Материалы: акварель, восковые мелки, шаблоны насекомых, кисти, баночки с водой, салфетки.</p> <p>Задачи: Учить самостоятельно создавать образ насекомых, используя нетрадиционные формы рисования (восковые мелки + акварель), совершенствовать технические навыки, формировать умение самостоятельно подбирать цветовую гамму красок. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать любовь к природе.</p>
Апрель	Аппликация в технике «гофротрубочки»	«Нарядные бабочки»	Материалы: гофрированная бумага разных цветов, трубочка или карандаш, клей, кисточки, салфетки.

			<p>Задачи: Познакомить детей с материалом и инструментами, а так же с техникой «гофротрубочки». Освоить приемы работы с гофрированной бумагой. Развивать творческие способности, эстетический вкус. Сформировать интерес к выполнению творческих работ, воспитывать интерес к рукоделию.</p>
Май	<p>Рисование метод «тычка» из коктейльной трубочки.</p>	«Салют победы»	<p>Материалы: гуашевые краски, тонированная бумага черного или синего цвета, кисточки, палитра, баночки с водой, коктейльная трубочка, салфетки.</p> <p>Задачи: Познакомить детей с новой нетрадиционной техникой рисования. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Воспитывать чувство гордости за свою страну.</p>
	<p>Лепка в технике «Пластилинография»</p>	«Гвоздики»	<p>Материалы: иллюстрации гвоздик, разноцветный пластилин, стеки.</p> <p>Задачи: Продолжать закреплять такие приемы лепки, как оттягивание пластилина, отщипывание, сплющивание, раскатывание, прижимание и размазывание пальцами по поверхности. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество.</p>
	<p>Рисование - экспериментировани</p>	«Зеленый май»	<p>Материалы: Краски гуашевые и акварельные, палитра, блюдца, кисти разных размеров, щётки зубные, ватные палочки,</p>

	е.		салфетки, баночки с водой. Задачи: Вызывать интерес к экспериментальному (опытному) освоения цвета. Развивать чувство цвета. Воспитывать самостоятельность, инициативность.
Май	Аппликация из салфеток	Одуванчик полевой»	Материалы: желтая заготовка из салфетки, ножницы, клей ПВА, зеленая бумага, голубой картон, шаблон листика, простой карандаш. Задачи: Формировать умения и навыки в создании одуванчиков из салфеток. Развивать творческое воображение, фантазию ребенка, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность и усидчивость при работе с клеем, ножницами, бумагой и салфетками.
	Рисование предметное (дидактическое)	«Радуга-дуга»	Материалы: Листы бумаги, акварельные краски, кисточки разного размера, баночки с водой, салфетки. Задачи: Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению радуги. Дать элементарные сведения по цветоведению. Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое чувство к природе.
	Лепка в технике «налеп из пластилина»	«Волшебные зонтики»	Материалы: картон, шаблон зонтика, простой карандаш, пластилин разного цвета, дощечка, стека.

			<p>Задачи: Продолжать учить детей скатывать маленькие разноцветные шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху на картоне. Развивать мелкую моторику рук, глазомер и воображение. Воспитывать аккуратность в работе с пластилином.</p>
Май	<p>Рисование в технике «кляксография» (выдувания коктейльной трубочкой)</p>	<p>«Яблоня в цвету»</p>	<p>Материалы: лист бумаги, жидко разведенная гуашь, вода, пластиковая ложечка, трубочка, кисть, ватные палочки, салфетки, палитра.</p> <p>Задачи: Продолжать знакомить детей с нетрадиционными техниками рисования. Закреплять умения детей рисовать дерево способом «раздувания», направляя струю воздуха вверх и в сторону. Упражнять в рисовании цветов ватными палочками. Продолжать учить смешивать краски двух на палитре с целью получения третьего. Развивать воображение, интерес к творчеству, самостоятельность</p>
	<p>Аппликация</p>	<p>«Первые листочки на деревьях»</p>	<p>Материалы: Картон голубого цвета, цветная бумага зеленого и коричневого цвета, клей, кисточки, шаблон листочка, простой карандаш.</p> <p>Задачи: Закрепить навык вырезания и аккуратно наклеивать предметы. Развивать мелкую и общую моторику рук, зрительное восприятие. Воспитывать аккуратность.</p>