Взаимодействие с родителями в процессе приобщения дошкольников к художественной литературе.

В связи с особой важностью и ролью художественной литературы, можно считать особо актуальной проблему приобщения к ней детей и их родителей в условиях дошкольного образовательного учреждения. К сожалению, родители в наше время из-за сложных социальных условий, в силу занятости часто забывают об этом и процесс развития речи своего ребенка пускают на самотек. Ребенок больше времени проводит у телевизора и за компьютером, чем в живом окружении. Сегодня весь мир стоит перед проблемой сохранения интереса к книге, к чтению как процессу и ведущей деятельности человека.

Проведённое в группе анкетирование «Семейное чтение» с родителями показало, что многие наши родители не совсем хорошо знают детскую художественную литературу, детских писателей. На поставленный вопрос часто ли родители читают им книги, ответили - что нет. Что мешает? – 56% ответили – работа, 16% - дети не хотят читать. Играете ли вы с детьми дома в литературные, словесные игры, 65% ответили – нет. С помощью анкеты я получила информацию о наличии книг в домашних библиотеках, частоте и продолжительности домашнего чтения, детском интересе к книге и степени начитанности дошкольников.

С целью установления контактов с семьей для обеспечения единства в работе по приобщению детей к художественной литературе использовала следующие формы работы:

Взаимодействие с родителями:

* Анкетирование
* Беседы
* Привлечение родителей к совместному творчеству с детьми
* Оформление информационных стендов
* Папки передвижки для родителей
* Памятки для родителей
* Консультации
* Собрания
* Совместные праздники и развлечения

Наиболее интересная форма работы с родителями – это привлечение родителей к образовательному процессу через проектную деятельность. Семейные творческие проекты расширяют кругозор детей и взрослых, наполняют их творческой энергией, способствуют позитивным изменениям в семье, помогают выстраивать взаимодействие и сотрудничество семьи и образовательного учреждения.

Родители стали активными помощниками, участниками конкурсов и выставок, совместных мероприятий с детьми, проводимых в детском саду. Они читают детям много произведений, обсуждают их. Совместное чтение детских книг помогает родителям закладывать в душу ребенка добрые впечатления и достойные для подражания примеры поведения.

Проведённая работа дала положительные результаты: уровень развития интереса к художественной литературе повысился: дети стали часто выказывать желание послушать определённое произведение, легко включаются в процесс восприятия и обсуждения текста. С удовольствием играют в игры, основанные на тексте художественных произведений, проявляют творческую инициативу в воспроизведении сюжета, создании образов героев, при этом используют литературный образ, сюжет произведения в других видах деятельности. Таким образом, вся система работы способствовала развитию у детей формированию интереса к художественной литературе.

Таким образом, взаимодействуя с родителями, мы не только обогащаем знания детей о художественной литературе, но и повышаем интерес и компетентность родителей в вопросах воспитания грамотного читателя и возрождаем традиции домашнего чтения. Сотрудничество с родителями улучшает микроклимат в группе, они становятся полноценными участниками воспитательно - образовательного процесса.

**Анкета для родителей**

Уважаемые родители!

Ответьте, пожалуйста, на вопросы данной анкеты. Ваше мнение для нас очень важно.

1. Есть ли у вас дома библиотека, и что она собой представляет?
* несколько книжных полок;
* книжный шкаф;
* стеллажи с книгами;
* другое
1. Есть ли у вашего ребенка своя книжная полка или уголок с книгами?
* да;
* нет;
1. Часто ли вы читаете ребенку книги?
* каждый день;
* каждый вечер перед сном;
* когда попросит;
* иногда.
1. Назовите, пожалуйста, самые любимые книги вашего ребенка

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Назовите, пожалуйста, несколько недавно прочитанных вами ребенку

произведений:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Беседуете ли вы с ребенком о прочитанном?
* да;
* нет;
* иногда;
1. Может ли ваш ребенок назвать недавно прочитанные с вами книги?
* да;
* нет;
* не знаю;
1. Имена, каких поэтов и писателей знает ваш ребенок?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Может ли ваш ребенок пересказать отрывок из любимой сказки,

произведения?

* да;
* нет;
* не знаю;
1. Выписываете ли вы детские журналы? Какие?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Как вы считаете, в каком возрасте ребенок должен научиться читать?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Читает ли ваш ребенок детские книги самостоятельно?

да; нет. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Как организовать домашнее чтение»

«Книга для детей – это, в самом деле, хорошая пища – вкусная, питательная,

светлая, способствующая их духовному росту»

Подготовить ребёнка к встрече с новой книгой или побеседовать об уже прочитанной сказке или истории (возвращаясь из детского сада, занимаясь домашними делами и т. д.).

В режиме дня необходимо выделить определённое время, чтобы к этому часу малыш настраивался на восприятие книги.

Чтение должно проходить в спокойной обстановке, когда ничто не отвлекает ребёнка, и окружающие относятся к его занятиям «уважительно».

Полутора - двухгодовалый ребёнок может быть сосредоточен на книге 1-2 минуты, детям постарше читают не более 15-20 минут, потому что затем их внимание рассеивается. Речь идёт об активном общении с книгой. Пусть малыш повторяет за вами слова, отвечает на вопросы, рассматривает иллюстрации.

Пассивно ребёнок может слушать намного дольше (он то отключается, то слушает вновь). Помните: ребёнок не может быть всё время пассивным слушателем, поэтому во время чтения надо активизировать его внимание.

Следует помнить детскую любовь к повторным чтениям. Дети жаждут их, чтобы вновь и большей силой пережить радостное волнение. Повторные чтения тренируют память и развивают речь.

Обстановка ритуала семейного чтения усиливает восприятие (вечер, затемненная комната, настольная лампа). Полумрак настраивает на сказочный, фантастический лад.

Семейное чтение обладает поистине уникальными свойствами, способными создать теплую семейную атмосферу и успешную почву для развития личности

* Если вы способны уделить детям такое внимание, они знают, что вы их любите.
* Чтение для детей делает из них читателей в будущем.
* Детские книги так хорошо написаны, что будут интересны даже для взрослых.
* Иллюстрации в книгах обогащают детей, способствуют их творческому развитию.
* Книги помогут вашим детям научиться размышлять и фантазировать.
* До тех пор, пока дети учатся читать, они будут считать Вас волшебником, создающим магию из слов.
* Чтение вслух способствует развитию внимания у вашего ребенка.
* Вы создаете удивительные воспоминания о прекрасных семейных вечерах и о теплом обращении с ребенком.
* Книги способны привить детям ценности, которые они пронесут через всю жизнь.
* Рано или поздно вам обязательно скажут спасибо за умного и воспитанного ребенка.