**муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение города Новосибирска «Детский сад № 293 комбинированного вида»**

**Система работы**

 **по развитию художественно – творческих способностей детей, посредством приобщения к предметно-преобразовательной деятельности**

Автор – составитель:

Казак Галина Александровна

Данная система работы адаптирована к условиям группы в соответствии с возрастными, психологическими особенностями детей дошкольного возраста, с целью повышения эффективности работы по развитию их творческих умений.

*Новизна* данного направления заключается в разработке и создании современной развивающей предметно-пространственной среды в условиях группы, приобщение дошкольников к предметно-преобразовательной деятельности (декоративное оформление группы, а также присутствие творческих рисунков, поделок в холле нашего детского сада)

*Цель.* Приобщение дошкольников к предметно-преобразовательной деятельности (декоративное оформление группы) в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка.

*Задачи:*

1. Стимулировать сотворчество со сверстниками и взрослыми в декоративной деятельности. Используя результат творческой деятельности в быту, играх, декоре помещений в детском саду.
2. Создать условия для формирования знаний, умений, навыков для достижения определённых результатов.
3. Продолжать учить детей использовать современное оборудование (трафареты, лекала) и разные материалы (природный, бросовый, бумагу).
4. Привлекать детей к созданию различных композиций к традиционным праздникам (панно коллажи, панорамы), творческим проектам.

Составлен и реализуется календарно - тематический план организации данной работы с детьми в плане представлено два направления работы:

*Первое направление* - "аранжировки" - это композиции фито-дизайна, букеты, гербарии-картины, бижутерия из искусственного и природного материала, изделия бумажной пластики, игровые детали и элементы сюжетно-тематических, орнаментальных композиций и др.

Занимаясь данной работой из различных материалов, сочетаю их с лепкой и рисованием, дети моделируют изделия для интерьера группы.

*Занятия детей дизайн - аранжировками* развивают у них творческие способности, эстетический вкус. Дети знакомятся с самыми доступными подручными материалами, и, прежде всего, с бумагой (картоном) разных сортов.

*Второе направление - "декоративно-пространственный дизайн*"- ориентирую внимание детей на интерьер группы.

К данной системе работы прилагается:

* перспективный план по художественно – этетическому развитию старших дошкольников с применением нетрадиционных техник в рисовании
* календарно - тематический план «Приобщение старших дошкольников к предметно-преобразовательной деятельности»

Также имеются:

* дидактические игры;
* образцы предметов народного промысла;
* технологические карты (инструкция) в которых показано поэтапное выполнения той или иной техники, при изготовлении различных работ
* технологические карты, которые называются «Волшебные кружочки». Где один волшебный кружочек мы можем превратить в сову, лягушку, в клоуна и др.
* методика «Листик», где из одного изображения листика мы можем нарисовать различные картинки: это может быть рыбка, бабочка или что - то другое.

В работе с детьми используются следующие методы:

* ознакомление с техниками рисования, в том числе и нетрадиционными;
* дидактические игры;
* показ способов изображения;
* творческие задания;
* экспериментирование с цветом, изобразительным материалом, техниками рисования;
* представление самостоятельного выбора изобразительного материала, способов изображения;
* проведение выставок детского творчества;
* создание коллективных творческих работ.

Воспитание детей в детском саду проходить с ознакомлением их традиционными праздниками, например, как Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день и др.

Каждому праздничному дню в дошкольном учреждении предшествует подготовка, включающая в себя оформление группы.

Определяемся с тематикой оформления группы. Тема влияет на оформление помещения. Это могут быть детские поделки, воздушные шары, цветы, плакаты, детские рисунки.

Для каждого традиционного праздника выбираем вместе с детьми свои украшения и детали. Все украшения вписываются в интерьер группы. Дети проявляют активное участие в изготовлении и оформлении группы.

С целью определения уровня развития воспитанников, дальнейшей работы по результатам проводится педагогическая диагностика по итогам полугодия.

Определены критерии оценки и показатели уровня художественного – творческого развития детей старшего дошкольного возраста.

Для проведения использовалась диагностическая методика Н.Н. Леоновой «Оценка индивидуального развития детей»

Результаты фиксируются в сводной таблице в соответствии с разработанными критериями.